

14. 開催準備日程

年度	平成20(2008)年度						平成21(2009)年度											
	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月			
全体スケジュール	イベント等	名称の検討	2/1 サポーター拠点供用開始 2/20 地域振興フォーラム(ホテル日航新潟)	3/27 企画発表会(市民プラザ) パスポート販売開始	プレイベント (まちなかアートを探せ!ほか)		【第1ステージ】44日間 7月18日(土)~8月30日(日) オープニングイベント	【第2ステージ】100日間 9月19日(土)~12月27日(日) 信濃川花火				アフターイベント						
	広報	事務局ブログ開設 新・HP検討	2/24 サポーターズミーティング(ネスバス) ロゴ・シンボルマーク検討	インフォメーションセンター設置準備 新・HP開設 マップ・カレンダー等作成	インフォメーションセンターの開設													
	チケット	検討・交渉		販売														
	2次交通	検討・交渉		2次交通手段(バス等)の確保 ベロタクシー、レンタサイクルの活用				2次交通手段(バス等)の確保										
	庁内連携	各区横断チーム結成 区への説明		協力職員の募集			庁内連携会議											
歴史文化の再発見	新潟市歴史博物館 「みなとびあ」			準備		企画展(7/18~8/30) 「蒲原平野の20世紀 -水と土の近代- (仮称)」												
	その他屋内施設	連携依頼・協議		調整		調整・展示替え		展示										
美術館での展覧会	市美術館					【プレ】 6/13~7/5	【第1会期】 7/18~10/18			【第2会期】 11/28~1/31								
	新津美術館					【第1会期】 7/25~9/13			【第2会期】 10/20~1/11									
地域の魅力の発信	“わたしの新潟”発信! (地域イベントへの助成)	審査員依頼 イベント公募(1/11~2/27)		審査		地域イベント決定 プレイベントとして地域イベント実施		地域イベント実施										
	ニイガタのタカラアツマレ	【第1次】タカラアツマレ(1/18~3/31)		展示方法検討		展示準備		【第2次】タカラアツマレ(4/1~6月中旬)										
	フネ(舟)プロジェクト	企画・交渉					フネプロジェクト											
	教育プロジェクト	部会による企画・立案		学校での制作			展示 (8月中旬)											
	伝統芸能交流会	企画・交渉					各地域での伝統芸能との連携				伝統芸能交流会							
	にいがた収穫物語	農協等との連携・企画立案					にいがた収穫物語											
ランド・アート	招聘作家	現地調査		招聘作家発表 作品制作		展示												
	公募作家	作品公募(~2/27) 現地見学(1/17)		審査		公募作家発表 作品制作		展示										
関連イベント	天地人放映(11月まで)		降りてゆく生き方 新潟先行上映		にいがた花咲き フェスタ		花絵プロジェクト		白根大凧・角兵衛獅子 にいがた花ふるフェスタ		降りてゆく生き方 全国上映		新潟国体		食の国際見本市		食の陣	
			アートサイト 岩室温泉		チュールリップ フェスティバル		古町どんどん 信濃川感謝祭		みなと水遊記		越後妻有アートトリエンナーレ2009		デスティネーションキャンペーン		大地の祭り(秋)			
サポーター	おつなぎチーム	作家と地域とのつなぎ タカラアツマレ(情報収集)		作品制作サポート		タカラアツマレ(資料収集)		イベント運営サポート		作品案内・会場誘導・チケットもぎり等								
	広報チーム	成人式で芸術祭PR(1/12) リーフレット・ポスター配布		ガイド(語り部)募集 ガイド養成		<プレイベント>ツアーガイド		ツアーガイド										
月	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月			