

艺 术 家	浅叶克己
轮 廓	1940年出生于神奈川県横浜市。曾任职桑泽设计研究所、Light Publicity, 1975年成立浅叶克己设计室。获得每日设计奖、日本电影学院奖、紫绶褒章、龟仓雄策奖、旭日小绶章等众多奖章奖项。
作 品 标 题	象形文字 (会 场 : 角田滨 / 编 号 : 他3)
文 本	面朝大海的角田滨的小高原上环绕林立的石碑群。黑亮的花岗岩上用古埃及的象形文字刻印着冥界众神及王的名字。眺望着无边无际的日本海, 思考过去、现在和将来, 让思想在人类文明的洪流中驰骋。